

2019
第3回 夢二コンクール
開催要項

夢二生家



水彩画 櫻田 俊司



Yumeji Music Competition
in SETOUCHI CITY

- 予選 2019年10月13日(日)
- 本選 2019年12月1日(日)
- 会場 ゆめトピア長船 夢いっぱいホール
岡山県瀬戸内市長船町土師277-4

■声楽部門 独唱 (日本歌曲)

この事業は両備ホールディングス(株)の寄付を頂いております

主催 / 瀬戸内市・瀬戸内市教育委員会

後援 / 岡山県・岡山県教育委員会・山陽新聞社・朝日新聞岡山総局・読売新聞岡山支局・毎日新聞岡山支局・NHK岡山放送局・RSK山陽放送・OHK岡山放送・TSCテレビせとうち・RNC西日本放送・KSB瀬戸内海放送・レディオモモ

■ 夢二コンクールについて

竹久夢二が創作の原点とし、愛してやまなかった、ふるさと岡山県瀬戸内市で開催する音楽コンクールです。(2017年創設)

ごあいさつ



瀬戸内市長 **武久 顕也**

生涯、郷愁の想いを詩に絵に捧げた竹久夢二。
生家も残る生誕地・瀬戸内で開く夢二コンクール。
審査委員長には日本歌曲の第一人者でいらっしゃる
塚田佳男氏をお迎えしている令和元年のコンクールに
ご期待下さい。
瀬戸内市民と共にご応募をお待ち申し上げます。

■ コンクール概要

- 開催部門 声楽部門（独唱・日本歌曲） 演奏題曲 P.2 参照
- 応募資格 2019年9月1日現在 15歳以上の年齢に達していること。
国籍は問わない

■ スケジュール

応募受付	2019年8月1日（日）～8/31（土）×切
予選	（公開）10月13日（日）10:30開始（予定）会場 ゆめトピア長船
本選	（公開）12月1日（日）11:00開始（予定）会場 ゆめトピア長船
表彰式	（公開）12月1日（日）本選終了後

※予選及び本選の結果は各開催日審査終了後、会場に掲示し、ホームページに掲載

■ 参加費

予選	（公開）	… 5,000円	…納入期限 9月10日（金）
本選	（公開）	… 10,000円	…納入期限 11月10日（日） ※予選通過後納入してください。 （納入方法について P.2 参照）

■ 応募方法 WEB 又は郵送にて受付

- WEB ● 夢二コンクール WEB サイト内「参加申込」応募フォームより受付
● 参加費 5,000円 …振込にて納入（納入先 P.2 参照）

- 郵送 ● 下記3点を送付（8/31消印有効）（送付先 P.2 参照）
● 申込書（P.3 参照）
● 結果通知用の返信封筒 … 定形封筒に82円切手を添付し、住所・氏名を明記
● 参加費 5,000円 … 振込にて納入（納入先 P.2 参照）

■ 表彰

- 本選出場者を全て入選者とする
- 第1位 — 賞状 — 賞金 200,000円 — 記念品
- 第2位 — 賞状 — 賞金 100,000円 — 記念品
- 第3位 — 賞状 — 賞金 50,000円 — 記念品
- 奨励賞 — 賞状 — 賞金 20,000円 — 記念品
- 市長特別賞 — 伴奏者を含めた本選出場者を対象に、
特に心打たれる演奏をされた方 — 記念品
- 聴衆者賞 — 本選で聴衆による投票を行い、強い印象を受け感動したとして
最も多く得票した出場者に対し、主催者から贈ります — 記念品

入賞記念コンサートへの出演 — 第1位受賞者は次年度以降開催するコンサートへの出演を依頼するものとする（日程は未定）

■ 審査



審査委員長 塚田 佳男

群馬県出身。東京藝術大学音楽学部声楽科卒業。二期会等でオペラや各種コンサートの伴奏・コレペティトゥアを務めた後、75年から77年までドイツ・デトモルトにてピアノ・オルガン・伴奏法を学ぶ。

帰国後から現在に至るまで歌を知りぬいた繊細な音楽性で、特に日本歌曲の研究、解釈、伴奏においては現在日本の第一人者としての活動を続けている。

畑中良輔氏と共に企画・構成に携わり、その伴奏の殆どを受け持ってきた、93年より続く音楽の友ホールでの《日本歌曲シリーズ》を代表に、日本歌曲や日本の歌による演奏会での企画構成と演奏は、国内はもとより海外においても高い評価を得ている。

様々な歌手の伴奏を務めたCDは多数リリースされている。また、セミナー等での講師としての活動も、日本歌曲の歌唱法および伴奏法の指導を中心として全国各地で行っており、多くの歌手とピアニスト達を育成している。

96年上毛芸術奨励賞、及び99年に設立の歌曲伴奏者に対する賞『水谷達夫賞』の第一回受賞者。日本演奏連盟所属。

審査員

田中 誠 〈副委員長〉

岡崎 順子

平本 弘子



演奏課題

【課題曲】 予選では1曲を選択。
本選時は更に1曲追加
(入手できない楽譜は事務局に申し出てください。)

- 別れし宵 作詩：竹久夢二 作曲：本居長世
- なみだ 作詩：竹久夢二 作曲：山田耕筰
- 宵待草 作詩：竹久夢二 作曲：多 忠亮
- 清怨 作詩：竹久夢二 作曲：成田為三
- ふるさと 作詩：竹久夢二 作曲：弘田龍太郎
- 母 作詩：竹久夢二 作曲：小松耕輔
- 風の子供 作詩：竹久夢二 作曲：中田喜直

【自由曲】 日本歌曲に限る

※演奏時間：【予選】課題曲1曲と自由曲1曲 合計6分以内

【本選】課題曲2曲と自由曲(複数可)

合計10分以上～12分以内

※演奏曲目：自由曲は、予選と本選を通じ、同一曲を重複して登録することはできない。
予選・本選共に、登録した課題曲・自由曲の変更は認めない。

※予選、本選とも暗譜とする。

※伴奏楽器：ピアノに限定。

ピアノピッチA=442Hz
ピアニストは原則同一とする。やむなく変更の場合は、直ちに事務局に連絡のこと。

※伴奏者への費用負担は応募者の責任とする。

参加費納入方法

- 参加費納入は下記納入先へ銀行振込又は郵便振替(手数料は本人負担とする)で期日までに納入のこと。尚、参加費は納入後、いかなる理由があっても返金できません。
- 銀行振込…ゆうちょ銀行 五四八支店(普) 3716753 口座名：タンタムジカ
- 郵便振替…記号：15420 番号：37167531 口座名：タンタムジカ

お問い合わせ・提出物送付先

事務局 / 〒703-8267

岡山県岡山市中区山崎 312-85
タンタムジカ・夢二コンクール係
TEL: 090-1682-0468 (玉垣)

Eメール: web@yumejicompetition.info

ホームページ

夢二コンクール



- 申込書内容の個人情報は「第3回夢二コンクール」の目的以外には使用いたしません。
- 本コンクールの録音・録画等の権利は、全て主催者に帰属します。
- 予選の順位、審査内容についてはお答えできません。

会場マップ

岡山県瀬戸内市長船町土師277-4



第3回夢二コンクール参加申込書

受付番号 (事務局記入)	
-----------------	--

[声楽部門 (Sop ・ Alto ・ Ten ・ Bass)] ※申し込む声部に○をつけてください

ふりがな				参加費お振込日	写真貼付け ※写真の裏に氏名を記入 ※申込日から6ヶ月以内に撮影したカラーのもの ※正面・上半身 ※縦40mm×横35mm以上
氏名	女 男	月	日		
生年月日	平成・昭和	年	月	日生 (歳)	
現住所	〒	—			
	☎	()	携帯	()	
参加証送付先 (現住所と異なる場合)	〒	—			
メールアドレス	※web@yumejicompetition.infoからのメールが受信できるように設定をお願いいたします。				
最終学歴	昭和 平成	年	月	学校名	卒業・修了 在学中
主な音楽活動歴					
	曲目	作詩者名	作曲者名	演奏時間	
予選 課題曲		竹久夢二		分	秒
予選 自由曲				分	秒
本選 課題曲		竹久夢二		分	秒
本選 自由曲 <複数可>				分	秒
				分	秒
				分	秒
				分	秒
ピアノ伴奏者	ふりがな 氏名				

※この参加申込書はコピーしてお使いいただけます。