

夢二のふるさと芸術交流プロジェクト

# 第6回 夢二コンクール

## 2022

### 募集要項

夢二



夢二生家



水彩画 櫻田 俊司

**Yumeji** Music Competition  
in SETOUCHI CITY

- 予 選 2022年10月30日 (日)
- 本 選 2022年12月4日 (日)  
会場 瀬戸内市保健福祉センター  
ゆめトピア長船 夢いっぱいホール  
岡山県瀬戸内市長船町土師277番地4
- 声楽部門 独唱 (日本歌曲)

主催 / 瀬戸内市      主管 / 一般社団法人 瀬戸内アーツカウンシル  
協力 / 公益財団法人 夢二郷土美術館  
後援 / 岡山県・山陽新聞社・NHK岡山放送局・RSK山陽放送・OHK岡山放送

## ■夢ニココンクールについて

竹久夢二が創作の原点とし、愛してやまなかった、ふるさと岡山県瀬戸内市で開催する音楽コンクールです。(2017年創設)

ごあいさつ



瀬戸内市長 武久 顕也

生涯、郷愁の想いを詩に絵に捧げた竹久夢二。  
生家も残る生誕地・瀬戸内で開く夢ニココンクール。  
審査委員長には日本歌曲の第一人者でいらっしゃる  
塚田佳男氏をお迎えしている夢ニココンクールにご期待下さい。  
瀬戸内市民と共にご応募をお待ち申し上げます。

## ■コンクール概要

- 開催部門 声楽部門 (独唱・日本歌曲) 演奏課題はP.2参照
- 応募資格 2022年 9月 1日現在15歳以上の年齢に達していること  
国籍は問わない

## ■スケジュール

応募受付	2022年9月 1日 (木)~9月22日(木)×切		
予 選	(公開) 10月30日(日)	10:30開始(予定)	会場 ゆめトピア長船
本 選	(公開) 12月4日(日)	13:00開始(予定)	会場 ゆめトピア長船
表彰式	(公開) 12月4日(日)	本選終了後	

※応募人数によっては本選のみの実施とする

※予選及び本選の結果は各開催日の審査終了後、会場に掲示し、ホームページに掲載

## ■参加費

- 予選・・・ 5,000円 納入期限10月 7日(金)
- 本選・・・10,000円 納入期限11月10日(木) ※予選通過後納入してください。  
(納入方法についてP.2参照)

## ■予選応募方法 郵送にて受付

下記3点を送付 (9/22消印有効) (送付先P.2参照)

- 郵送
- 申込書 (P.3参照)
  - 結果通知用の返信封筒・・・定形封筒に84円切手を添付し、住所・氏名を明記
  - 参加費 5,000円・・・振込にて納入 (納入先P.2参照)

## ■表彰

本選出場者を全て入選者とする ※各賞受賞者には賞状と記念品を授与する

- 第 1 位 — 賞金 200,000円
- 第 2 位 — 賞金 100,000円
- 第 3 位 — 賞金 50,000円
- 優秀共演者賞 歌曲演奏における伴奏の重要性に鑑み、本選での共演者を対象に表彰する  
賞金 20,000円
- 市長特別賞 本選出場者を対象に、特に心打たれる演奏をされた方
- 聴衆者賞 本選で聴衆による投票を行い、強い印象を受け感動したとして  
最も多く得票された方

## ■会場アクセス

- 瀬戸内市保健福祉センター  
ゆめトピア長船 夢いっぱいホール  
住所：岡山県瀬戸内市長船町土師277番地4  
JR赤穂線長船駅より徒歩約7分 駐車場あり



## ■ 審査



### 審査委員長 塚田佳男

群馬県出身。東京藝術大学音楽学部声楽科卒業。二期会等でオペラや各種コンサートの伴奏・コレペティトゥアを務めた後、75年から77年までドイツ・デトモルトにてピアノ・オルガン・伴奏法を学ぶ。帰国後から現在に至るまで歌を知りぬいた繊細な音楽性で、特に日本歌曲の研究、解釈、伴奏においては現在日本の第一人者としての活動を続けている。

畑中良輔氏と共に企画・構成に携わり、その伴奏の殆どを受け持ってきた、93年より続く音楽の友ホールでの《日本歌曲シリーズ》を代表に、日本歌曲や日本の歌による演奏会での企画構成と演奏は、国内はもとより海外においても高い評価を得ている。

様々な歌手の伴奏を務めたCDは多数リリースされている。また、セミナー等での講師としての活動も、日本歌曲の歌唱法および伴奏法の指導を中心として全国各地で行っており、多くの歌い手とピアニスト達を育成している。

96年上毛芸術奨励賞、及び99年に設立の歌曲伴奏者に対する賞『水谷達夫賞』の第一回受賞者。日本演奏連盟所属。

審査員

田中 誠 (副委員長) 岡崎 順子 平本 弘子

### 演奏課題

#### 【課題曲】

予選では1曲を選択

本選時は更に1曲追加

(入手できない楽譜は事務局に申し出てください)

- 別れし宵 作詩:竹久夢二 作曲:本居長世
- なみだ 作詩:竹久夢二 作曲:山田耕柞
- 宵待草 作詩:竹久夢二 作曲:多 忠亮
- 清怨 作詩:竹久夢二 作曲:成田為三
- ふるさと 作詩:竹久夢二 作曲:弘田龍太郎
- 母 作詩:竹久夢二 作曲:小松耕輔
- 風の子供 作詩:竹久夢二 作曲:中田喜直

【自由曲】 作詩ないし訳詩、作曲共に日本人による日本歌曲とする

● 演奏時間: 【予選】 課題曲1曲と自由曲1曲 合計6分以内

【本選】 課題曲2曲と自由曲(複数可)

合計10分以上～12分以内

● 演奏曲目: 自由曲は、予選と本選を通じ、同一曲を重複して登録することはできない

予選・本選共に、登録した課題曲・自由曲の変更は認めない

● 予選、本選とも暗譜とする

● 伴奏楽器: ピアノに限定

ピアノピッチA=442Hz

ピアニストは原則同一とする

やむなく変更の場合は、直ちに事務局に連絡のこと

● 伴奏者への費用負担は応募者の責任とする

## ■ 参加費納入方法

- 参加費納入は下記納入先へ銀行振込又は郵便振替(手数料は本人負担とする)で期日までに納入のことが、参加費は納入後、いかなる理由があっても返金できません
- 銀行振込... ゆうちょ銀行 五四八支店(普)3266992 口座名: シヤ)セトウチアーツカウシル
- 郵便振替... 記号: 15440 番号: 32669921 口座名: シヤ)セトウチアーツカウシル

お問い合わせ・提出物送付先

〒701-4262

岡山県瀬戸内市長船町東須恵1373-5

瀬戸内アーツカウシル・夢ニコンクール係

TEL:0869-26-6580 ((株)大町内 一般社団法人 瀬戸内アーツカウシル)

メール: [web@yumejicompensation.info](mailto:web@yumejicompensation.info)

URL: <https://yumejicompensation.info/>

夢ニコンクール



- 申込書内容の個人情報「第6回夢ニコンクール」の目的以外には使用いたしません
- 本コンクールの録音・録画等の権利は、全て主催者に帰属します
- 予選の順位、審査内容についてはお答えできません

# 第6回夢ニコンクール参加申込書

受付番号  
(事務局記入)

[ 声楽部門 (Sop・Alto・Ten・Bass) ] ※申し込む声部に○をつけてください

ふりがな				参加費振込予定日	<b>写真貼付け</b> ※写真の裏に氏名を記入 ※申込日から6ヶ月以内に撮影したカラーのもの ※正面・上半身 ※縦40mm×横35mm以上
氏名	女 男			月 日	
生年月日	平成・昭和	年	月	日生 ( 歳)	
現住所	〒 ー				
	☎ ( )	携帯	( )		
参加証送付先 (現住所と異なる場合)	〒 ー				
メールアドレス	※連絡をメールにて行いますのでweb@yumejicompetition.infoからのメールが受信できるように設定してください				
最終学歴	昭和 平成	年	月	学校名	卒業・修了 在学中
主な音楽活動歴					
	曲目	作詩者名	作曲者名	演奏時間	
<b>予選</b> 課題曲		竹久夢二		分	秒
<b>予選</b> 自由曲				分	秒
<b>本選</b> 課題曲① (予選課題曲に同じ)		竹久夢二		分	秒
<b>本選</b> 課題曲② (本選課題曲①と異なる曲)		竹久夢二		分	秒
<b>本選</b> 自由曲 <複数可> (課題曲①②と合わせて10~12分)				分	秒
				分	秒
				分	秒
				分	秒
ピアノ伴奏者	ふりがな 氏名				

※この参加申し込み書はコピーしてお使いいただけます。